Масягутова Гузаль Хаматовна,

заведующая,

Гайнанова Эльвера Айратовна,

старший воспитатель,

Асхатова Маргарита Ривалевна,

воспитатель,

Бадертдинова Динара Дамировна,

воспитатель,

МДОАУ Детский сад № 28 ГО г. Нефтекамск,

Республика Башкортостан, Россия

МИНИ-МУЗЕИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В статье на примере конкретного дошкольного образовательного учреждения показана роль специально созданных музейных экспозиций в патриотическом воспитании детей. К изучению родного края приобщает воспитанников авторская региональная программа «Люби и знай свой родной край».

Ключевые слова: патриотическое воспитание дошкольников, региональный компонент в образовательной программе ДОУ, мини-музей в ДОУ.

В настоящее время чрезвычайно актуальна проблема патриотического воспитания детей, возрастает интерес к историческому прошлому, культуре и традициям народностей, проживающих на малой родине.

Дети в дошкольном возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. В этом возрасте происходит формирование духовной основы ребёнка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Оптимальным решением построения целостного пространства выступает музейная педагогика. Известно, что приобщение к культурно-историческому наследию является средством формирования у детей патриотических чувств и развития нравственности.

В содержании ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. ФГОС ДО [1] направлен на решение следующих задач:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Большое значение имеют поиск и разработка инновационных подходов к решению задач патриотического воспитания дошкольников. В МДОАУ Детский сад № 28 ГО г. Нефтекамск коллективом педагогов была разработана авторская региональная программа «Люби и знай свой родной край!» [2].

Главная цель программы — развитие способностей и творческого потенциала ребёнка через приобщение к изучению родного края посредством формирования навыков поисковой работы.

Задачи программы:

- приобщение воспитанников к духовно-нравственным традициям своего народа;
- способствование общему развитию воспитанников на основе любви и интереса к культуре, языку своего народа;
- помощь воспитанникам в освоении социальных навыков и норм поведения.

Программа предполагает приобщение воспитанников к родным истокам через участие в музейной деятельности в созданном в детском саду Минимузее.

Создание мини-музеев [3] — это отдельный проект детей, родителей и воспитателей одной группы. Главная задача — выбор темы мини-музея

(совместно с детьми и родителями), определение путей создания системы мини-музеев, подготовка к участию в проекте педагогов, детей и родителей.

В условиях ДОУ невозможно создать экспозиции, полностью соответствующие требованиям музейного дела, поэтому и появилась приставка «мини». В обычном музее ребёнок только созерцатель, а в мини-музее он соавтор, творец экспозиции, причём в этом ему помогают и родители и другие родственники.

В процессе создания мини-музеев в группах особое внимание уделялось созданию условий для самостоятельной деятельности дошкольников. Поскольку ведущей деятельностью для ребенка является игра, в каждом минимузее был устроен уголок для самостоятельной деятельности, где воспитанники играют в различные игры. Важная особенность мини-музеев в дошкольном образовательном учреждении — участие детей и родителей в создании экспозиций. Дошкольники чувствуют свою причастность к общему делу. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей [4].

Экспозиции мини-музея МДОАУ Детский сад № 28 не традиционны: экспонаты не располагаются за стеклом и не огорожены верёвочкой, здесь не только можно, но и нужно всё трогать, рассматривать поближе, использовать в деле, обыгрывать.

Экспонатами мини-музеев являются объекты живой и неживой природы. Но также, учитывая специфику организации работы с детьми дошкольного возраста, в таком мини-музее в качестве экспонатов выступают творческие работы детей, макеты, модели, фотографии и даже игрушки (см. рис. 1).

Важное место в работе мини-музея отводится обзорным и тематическим экскурсиям, познавательным беседам и мероприятиям, организации выставок. Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старшей дошкольной группы. Они привлекаются к проведению экскурсий по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

«Наука и образование: новое время» № 2, 2021

Интерьер мини-музея постоянен, обновляются лишь экспонаты, которые красочны и всегда вызывают живой интерес у детей.

Тематика мини-музеев разнообразна и ориентирована на детей разного возраста:

- «Мой город»;
- «Народное творчество»;
- «Чудеса из дерева»;
- «Народные куклы»;
- «Музыкальные инструменты».



«Народное творчество»



«Чудеса из дерева»

Рисунок 1 – Тематические экспонаты мини-музея МДОАУ Детский сад № 28

Разнообразные экспонаты мини-музея служат наглядной опорой для составления описательных, творческих рассказов, коротких сказок, загадок; разработанные схемы (памятки) описания музейных экспонатов помогают последовательно передавать внешние свойства и качества предметов.

Методические формы работы с детьми в музее достаточно разнообразны:

- обзорные и тематические экскурсии;
- познавательные занятия-экскурсии, занятия с элементами игры;
- тематические викторины;
- исследовательская деятельность;

- продуктивная деятельность;
- самостоятельная деятельность детей.

В ходе работы по организации работы мини-музея воспитанники приобрели следующие качества:

- личностные: самоопределение, опыт коллективной работы, осознание своей значимости, самообразование, умение оценивать свои поступки, познавательный интерес к миру;
- предметные: систему элементарных научных знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника по конкретной теме, у них формировались представления о значении того или иного объекта в нашей жизни.

Рассматривая экспозиции во время экскурсий,, готовя поделки и рисунки, участвуя музейных праздниках и развлечениях, воспитанники детского сада приобретают опыт социальных взаимоотношений, учатся считаться с интересами и мнением других людей, приобретают умение выражать личное отношение к историческим событиям и фактам.

Интересная и увлекательная работа по созданию музейного пространства в ДОУ продолжается, обновляются музейные экспозиции. Педагоги ищут новые формы взаимодействия с воспитанниками, разрабатывают дидактические и развивающие игры по тематике мини-музеев.

Таким образом, мини-музеи, созданные руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью, Родину [4].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Текст : электронный. URL: http://base.garant.ru/70512244/ (дата обращения 03.03.2021.)
- 2. Люби и знай свой родной край : образовательная программа / сост. Т. И. Абдулхакова, Д. Д. Бадертдинова. – Нефтекамск, 2020. – Текст : непосредственный.

«Наука и образование: новое время» № 2, 2021

- 3. Рыжова Н. А. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова, Л. В. Логинова, А. И. Данюкова. Москва : Линка-Пресс, 2008. 256 с. Текст : непосредственный.
- 4. Сотникова М. В. Мини-музеи в ДОУ как средство патриотического воспитания дошкольников / М. В. Сотникова, И. В. Куринских. Текст: электронный. URL: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/04/27/mini-muzei-v-dou-kak-sredstvo-patrioticheskogo (дата обращения 01.03.2021.)