

Северина Олеся Константиновна,

воспитатель,

МАДОУ Детский сад № 60 комбинированного вида,

г. Томск, Россия

К ВОПРОСУ ПРИМЕНЕНИЯ МУЗЕЙНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В статье на примере конкретного детского сада рассматривается образовательная работа с детьми дошкольного возраста по приобщению к истокам народной культуры с целью формирования интереса к национальным традициям в рамках патриотического воспитания. Использование музейной педагогики способствует вовлечению родителей/законных представителей и семей воспитанников в образовательный процесс путём проведения совместных экскурсий и подготовки экспонатов для мини-музея в ДОУ.

Ключевые слова: музейная педагогика, мини-музей в ДОУ, приобщение дошкольников к народным традициям.

Патриотическое воспитание путём погружения в народную культуру в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) является традиционным направлением педагогической деятельности. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание или этническая идентичность как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения [2]. Воспитание патриотизма дошкольников посредством приобщения к истокам народной культуры определяется, в том числе, и повышенным вниманием к национальному вопросу со стороны государства.

В качестве определённой проблемы в патриотическом воспитании можно отметить такое явление современности, как «размытость» культурных границ и появление мощных информационных потоков, пропаганды, идеологии других культурных контекстов. Вследствие этого воздействия люди теряют образы

родной культуры: внешний вид, национальный костюм, образ жилища и уклад жизни, образ дела (ремесла), музыку, фольклор, духовные ценности, традиции воспитания подрастающего поколения, – что затрудняет культурную идентификацию ребёнка. Культурная идентификация необходима с целью сохранения образа народа, именно это позволит сохранить самобытность и уникальность конкретной народной культуры.

В связи с объективной необходимостью развития патриотизма и национального самосознания, приобщения детей к истокам народной культуры согласно ФГОС ДО [1] одним из компонентов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является патриотическое воспитание дошкольников, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Воспитательно-образовательный процесс МАДОУ № 60 г. Томска в течение года ориентирован на перспективное планирование тематических недель с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста, предоставление свободы выбора деятельности в соответствии с интересами и потребностями детей. Педагогами детского сада определено приоритетное направление патриотического воспитания – музейная педагогика. Для реализации данного направления согласно тематическому плану в группах проходят различные мероприятия: беседы, просмотр иллюстраций и книг по тематике, художественно-эстетическая деятельность, выставки детского творчества, посиделки, развлечения, познавательная деятельность, исследовательская деятельность, игровая деятельность, проектная деятельность, во время которых дети изучают, исследуют и получают свой первый опыт по определенной тематике, – это актуально для наших воспитанников, имеющих разные особенности в развитии.

Педагогический коллектив детского сада автора статьи активно сотрудничает с организациями и музеями города Томска, среди которых Игуменский парк, Томский областной Российско-немецкий Дом, Томский

областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова, Первый музей славянской мифологии.

Тематическое посещение музеев в течение календарного года планируется заранее, в Таблице 1 приведён пример плана мероприятий для детей старшей группы.

Таблица 1 – План мероприятий для детей старшей группы на год

| Месяц | Тема | Организация для взаимодействия | Мероприятие |
|----------|--------------------------------------|---|---|
| Сентябрь | Деревья наших лесов | Игуменский парк | «Экологическая тропа» |
| Октябрь | Дикие животные, подготовка к зиме | Томский областной краеведческий музей имени М.Б. Шатилова | «Животные Томской области» |
| Ноябрь | День народного единства, наша страна | Музей истории города Томска | «Русская изба» |
| Ноябрь | Наш город | Музей истории города Томска | «Четыре века Томской истории» |
| Декабрь | Новый год | Томский областной краеведческий музей имени М.Б. Шатилова | «Жили- были» |
| Январь | История Томска | Музей истории города Томска | Квест «Пленница Басандая» |
| Февраль | Народная культура и традиции | Первый музей славянской мифологии | «Русь изначальная» – мастер- класс «Деревянное панно» |
| Март | Перелётные птицы | Томский областной краеведческий музей М.Б. Шатилова | «Животные и птицы Томской области» |
| Апрель | Мир космоса | Томский Планетарий | «Знаки зодиака» |
| Май | Цветущие растения леса, сада, луга | Игуменский парк | «Первоцвет» |

В Игуменском парке, находящимся по соседству с детским садом автора статьи, расположен Отдел эколого-биологического воспитания ОГУДОД «Областной центр дополнительного образования детей», в здании которого проводятся занятия в группах дошкольного обучения. На рис. 1 представлен

момент занятия специалиста-биолога с дошкольниками по изучению птицы синички, типичного обитателя городских садов.



Рисунок 1 – Занятие по изучению птицы синицы

Первый музей славянской мифологии – это современное оборудованное здание, пространство для культурного и эстетического развития человека. На основе многолетнего опыта экскурсионно-педагогической работы Музей сформировал 8 программ, раскрывающих все краски и глубину русской культуры, среди них – творческие занятия в Мифологической мастерской. Дошкольники из группы автора статьи участвовали в работе мастер-класса «Изготовление деревянного панно» – см. рис. 2.



Рисунок 2 – Дошкольники за работой во время мастер-класса «Изготовление деревянного панно»

Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования (музеями) способствует установлению плодотворных связей и успешному формированию, развитию и обогащению личности ребенка.

Большую роль в воспитании дошкольников играет содружество педагогов, детей и родителей. На протяжении всех лет пребывания детей в детсаду педагоги привлекают родителей к участию в жизни группы (открытые мероприятия, развлечения, создание и реализация проектов), к организации и проведению совместных мероприятий, к экскурсиям в музеи. В группе автора статьи родителями и детьми был организован мини-музей «Доблесть и слава», экспонаты которого были собраны совместно.

Успешное взаимодействие с социальными объектами и семьями воспитанников становится мощным средством социализации личности дошкольника, всесторонне и гармоничное развитие ребёнка может быть обеспечено только комплексным воздействием на все стороны его активности. Содружество родителей, детей, педагогов применение комплексного системного образования направлено на формирование целостного развития личности.

В результате проведённой работы с внедрением элементов музейной педагогики у дошкольников повысился познавательный интерес, ребята получили наглядные ответы на возникающие вопросы (кто они, откуда появились народы); произошёл процесс освоения детьми элементов народной культуры и народных традиций.

При внедрении в образовательный процесс музейной технологии развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к малой родине, народной культуре становится более эффективным, что способствует повышению уровня нравственно-патриотического воспитания. Сравнительный анализ данных уровня развития нравственного и патриотического воспитания детей группы (начало учебного года и конец года) показал, что проделанная работа дала положительные результаты. На взгляд автора статьи, музейную

технологии обязательно нужно применять в педагогической деятельности по приобщению дошкольников к истокам народной культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Текст : электронный. – URL: <http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения 03.03.2021.)

2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.] – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. – 321 с. – Текст : непосредственный.