

Северина Олеся Константиновна,

воспитатель,

МАДОУ Детский сад № 60 комбинированного вида,

г. Томск, Россия

К ВОПРОСУ ПРИМЕНЕНИЯ МУЗЕЙНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В статье на примере конкретного детского сада рассматривается образовательная работа с детьми дошкольного возраста по приобщению к истокам народной культуры с целью формирования интереса к национальным традициям в рамках патриотического воспитания. Использование музейной педагогики способствует вовлечению родителей/законных представителей и семей воспитанников в образовательный процесс путём проведения совместных экскурсий и подготовки экспонатов для мини-музея в ДОУ.

Ключевые слова: музейная педагогика, мини-музей в ДОУ, приобщение дошкольников к народным традициям.

Патриотическое воспитание путём погружения в народную культуру в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) является традиционным направлением педагогической деятельности. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание или этническая идентичность как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения [2]. Воспитание патриотизма дошкольников посредством приобщения к истокам народной культуры определяется, в том числе, и повышенным вниманием к национальному вопросу со стороны государства.

В качестве определённой проблемы в патриотическом воспитании можно отметить такое явление современности, как «размытость» культурных границ и появление мощных информационных потоков, пропаганды, идеологии других культурных контекстов. Вследствие этого воздействия люди теряют образы

родной культуры: внешний вид, национальный костюм, образ жилища и уклад жизни, образ дела (ремесла), музыку, фольклор, духовные ценности, традиции воспитания подрастающего поколения, – что затрудняет культурную идентификацию ребёнка. Культурная идентификация необходима с целью сохранения образа народа, именно это позволит сохранить самобытность и уникальность конкретной народной культуры.

В связи с объективной необходимостью развития патриотизма и национального самосознания, приобщения детей к истокам народной культуры согласно ФГОС ДО [1] одним из компонентов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является патриотическое воспитание дошкольников, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Воспитательно-образовательный процесс МАДОУ № 60 г. Томска в течение года ориентирован на перспективное планирование тематических недель с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста, предоставление свободы выбора деятельности в соответствии с интересами и потребностями детей. Педагогами детского сада определено приоритетное направление патриотического воспитания – музейная педагогика. Для реализации данного направления согласно тематическому плану в группах проходят различные мероприятия: беседы, просмотр иллюстраций и книг по тематике, художественно-эстетическая деятельность, выставки детского творчества, посиделки, развлечения, познавательная деятельность, исследовательская деятельность, игровая деятельность, проектная деятельность, во время которых дети изучают, исследуют и получают свой первый опыт по определенной тематике, – это актуально для наших воспитанников, имеющих разные особенности в развитии.

Педагогический коллектив детского сада автора статьи активно сотрудничает с организациями и музеями города Томска, среди которых Игуменский парк, Томский областной Российско-немецкий Дом, Томский

областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова, Первый музей славянской мифологии.

Тематическое посещение музеев в течение календарного года планируется заранее, в Таблице 1 приведён пример плана мероприятий для детей старшей группы.

Таблица 1 – План мероприятий для детей старшей группы на год

Месяц	Тема	Организация для взаимодействия	Мероприятие
Сентябрь	Деревья наших лесов	Игуменский парк	«Экологическая тропа»
Октябрь	Дикие животные, подготовка к зиме	Томский областной краеведческий музей имени М.Б. Шатилова	«Животные Томской области»
Ноябрь	День народного единства, наша страна	Музей истории города Томска	«Русская изба»
Ноябрь	Наш город	Музей истории города Томска	«Четыре века Томской истории»
Декабрь	Новый год	Томский областной краеведческий музей имени М.Б. Шатилова	«Жили- были»
Январь	История Томска	Музей истории города Томска	Квест «Пленница Басандая»
Февраль	Народная культура и традиции	Первый музей славянской мифологии	«Русь изначальная» – мастер- класс «Деревянное панно»
Март	Перелётные птицы	Томский областной краеведческий музей М.Б. Шатилова	«Животные и птицы Томской области»
Апрель	Мир космоса	Томский Планетарий	«Знаки зодиака»
Май	Цветущие растения леса, сада, луга	Игуменский парк	«Первоцвет»

В Игуменском парке, находящимся по соседству с детским садом автора статьи, расположен Отдел эколого-биологического воспитания ОГУДОД «Областной центр дополнительного образования детей», в здании которого проводятся занятия в группах дошкольного обучения. На рис. 1 представлен

момент занятия специалиста-биолога с дошкольниками по изучению птицы синички, типичного обитателя городских садов.



Рисунок 1 – Занятие по изучению птицы синицы

Первый музей славянской мифологии – это современное оборудованное здание, пространство для культурного и эстетического развития человека. На основе многолетнего опыта экскурсионно-педагогической работы Музей сформировал 8 программ, раскрывающих все краски и глубину русской культуры, среди них – творческие занятия в Мифологической мастерской. Дошкольники из группы автора статьи участвовали в работе мастер-класса «Изготовление деревянного панно» – см. рис. 2.



Рисунок 2 – Дошкольники за работой во время мастер-класса «Изготовление деревянного панно»

Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования (музеями) способствует установлению плодотворных связей и успешному формированию, развитию и обогащению личности ребенка.

Большую роль в воспитании дошкольников играет содружество педагогов, детей и родителей. На протяжении всех лет пребывания детей в детсаду педагоги привлекают родителей к участию в жизни группы (открытые мероприятия, развлечения, создание и реализация проектов), к организации и проведению совместных мероприятий, к экскурсиям в музеи. В группе автора статьи родителями и детьми был организован мини-музей «Доблесть и слава», экспонаты которого были собраны совместно.

Успешное взаимодействие с социальными объектами и семьями воспитанников становится мощным средством социализации личности дошкольника, всесторонне и гармоничное развитие ребёнка может быть обеспечено только комплексным воздействием на все стороны его активности. Содружество родителей, детей, педагогов применение комплексного системного образования направлено на формирование целостного развития личности.

В результате проведённой работы с внедрением элементов музейной педагогики у дошкольников повысился познавательный интерес, ребята получили наглядные ответы на возникающие вопросы (кто они, откуда появились народы); произошёл процесс освоения детьми элементов народной культуры и народных традиций.

При внедрении в образовательный процесс музейной технологии развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к малой родине, народной культуре становится более эффективным, что способствует повышению уровня нравственно-патриотического воспитания. Сравнительный анализ данных уровня развития нравственного и патриотического воспитания детей группы (начало учебного года и конец года) показал, что проделанная работа дала положительные результаты. На взгляд автора статьи, музейную

технологии обязательно нужно применять в педагогической деятельности по приобщению дошкольников к истокам народной культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Текст : электронный. – URL: <http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения 03.03.2021.)

2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.] – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. – 321 с. – Текст : непосредственный.