

Сумарокова Галина Викторовна,

*учитель истории и обществознания,
руководитель школьного музея «Родник»,*

*МБОУ СОШ с. Святогорье,
район имени Лазо, Хабаровский край, Россия*

**ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ:
ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЁННЫХ 75 ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
(литературно-музыкальная композиция «Был город-фронт, была
блокада...»)**

В статье на примере проведения массового мероприятия (постановки литературно-музыкальной композиции), посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг, идёт речь об историческом, культурно-нравственном и военно-патриотическом воспитании обучающихся, о формировании их личностных качеств как патриотов своей страны.

Ключевые слова: военно-патриотическое воспитание, 75 лет Победы, блокада Ленинграда, проведение массовых мероприятий.

Проведённое мероприятие было посвящено 75-летию снятия блокады Ленинграда. Поскольку подрастающее поколение мало знает о событиях Великой Отечественной войны, задача педагогов состоит в том, чтобы эмоционально и образно рассказать обучающимся о грозных боевых событиях, вызвать у них интерес к истории своей страны, к подвигу нашего народа при обороне Ленинграда, воспитать стойкую гражданскую позицию.

С этой целью в сценарии композиции были использованы прозаические и поэтические произведения литераторов-участников блокады Ленинграда, писателей и поэтов последующих поколений; песни о Великой Отечественной войне; хроникальные аудио- и видеозаписи; фрагменты из фильмов.

Предметы: литература, история.

Объект: Блокада Ленинграда (1941-1944 гг.)

Цель работы: наиболее полно осуществить историческое, культурно-нравственное и военно-патриотическое воспитание обучающихся, формировать их личностные качества как патриотов своей страны.

Задачи:

- расширить знания педагогов в области составления мероприятий, посвященных 75-летию снятия блокады с Ленинграда;
- развивать навыки использования разнообразных методов и приемов при разработке сценария;
- приобщить как можно больше обучающихся к проведению рассматриваемого в статье мероприятия, заинтересовав их интересными фактами, выходящими за рамки учебников истории;
- способствовать духовному, интеллектуальному развитию личности обучающихся.

Педагогические задачи:

- воспитывать чувство гордости за российский народ и нашу страну, одержавших победу в Великой Отечественной войне;
- формировать самостоятельную компетенцию обучающихся (чтение, пение, театральные таланты, фантазия и т. д.);
- стимулировать развитие художественного мировоззрения обучающихся;
- воспитывать любовь к Родине, истории, памяти, художественной литературе, музыке, театру.

Методы: сравнительно-исторический, словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый.

Практическая значимость работы: полученные результаты могут быть использованы на уроках, а также на факультативных занятиях и спецкурсах по истории и литературе.

Техническое оснащение: мультимедийная установка, экран, аудио и видеозаписи, стенды с материалами, посвященными Великой Отечественной войне.

Мероприятие начинается с прослушивания стихотворения Воронова Ю.П. «Опять война, опять блокада...» [1]:

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| Опять война, | И может показаться: |
| Опять блокада, – | Правы |
| А может, нам о них забыть? | И убедительны слова. |
| Я слышу иногда: | Но даже если это правда, |
| «Не надо, | Такая правда |
| Не надо раны беречь. | Не права! |
| Ведь это – правда, что устали | Я не напрасно беспокоюсь, |
| Мы от рассказов о войне. | Чтоб не забылась та война: |
| И о блокаде пролистали | Ведь эта память – наша совесть. |
| Стихов достаточно вполне». | Она, как сила, нам нужна. |

Далее ведущие мероприятия ведут рассказ о блокадном Ленинграде: холоде, голоде, жажде, тьме, преследовавших жителей города в течение 900 дней [2]. Весь мир знает историю семьи ленинградской девочки Тани Савичевой. Это была обычная большая ленинградская семья. Во время блокады все члены этой семьи умерли от голода. Об этом стало известно из дневника, который вела Таня Савичева.

Инсценировка отрывка из поэмы С. Смирнова «Сердце и дневник», поэмы о семье Тани Савичевой [3].

Фашисты думали, что голодные, мёрзнущие люди перессорятся между собой из-за куска хлеба, из-за полена дров, перестанут защищать город и в конце концов сдадутся. Город переживал трагические дни, но жил, хотя казался вымершим. Продолжалась и творческая жизнь: в осаждённом городе Дмитрий Дмитриевич Шостакович написал свою знаменитую симфонию, названную Ленинградской; в подвалах Эрмитажа работали прославленные художники, архитекторы, ученые, отказавшиеся, несмотря на преклонный возраст, уехать из Ленинграда.

Звучит отрывок из Седьмой (Ленинградской) симфонии Шостаковича.

Премьера исполнения Симфонии прошла в переполненном зале филармонии блокадного Ленинграда. После концерта Ольга Берггольц, ленинградская поэтесса, вспоминала: «Я глядела на Шостаковича, маленького и хрупкого, в больших очках и думала: «Этот человек сильнее Гитлера».

Ведущие читают отрывки из стихотворений О. Берггольц «Я никогда героем не была» [4] и «Армия» [5].

Гитлеровцы просчитались. Люди, переживающие блокаду, не потеряли человечности, доверия и уважения друг к другу. Город давал фронту танки и самолёты, мины, снаряды. Страна помогала Ленинграду в его героической борьбе. По воде и льду Ладожского озера проложили ленинградцы дорогу, соединившую город с Большой землёй, не занятой врагом. Эта дорога названа Дорогой Жизни.

Отрывок из «Ленинградской поэмы» О. Берггольц [6].

С весной 1942 года в город пришли новые заботы. Зимой город не очищался. Людям угрожала эпидемия. Голодные, измученные за зиму, они приводили в порядок дворы и улицы.

На подступах к Ленинграду советская армия вела тяжёлые бои, чтобы прорвать вражеское кольцо. 18 января 1943 года Ленинград вновь и навсегда соединился с Большой землёй. Но ещё целый год гитлеровцы бомбили и обстреливали Ленинград, каждый день несли смерть и разрушения. И вот настал момент решительного удара: 27 января 1944 года блокада Ленинграда была окончательно снята. Впервые за 28 месяцев ленинградцы, не опасаясь бомб и снарядов, вышли на израненные, но прекрасные и праздничные улицы, площади, набережные. Город праздновал своё освобождение [7].

Каждый год 27 января отмечается день снятия блокады. На Пискаревское мемориальное кладбище идут жители города, люди, приехавшие со всех сторон страны. Здесь похоронены те, кто умер от холода и голода во время блокады.

Скорбная тишина стоит над длинными холмами братских могил. Горит вечный огонь.

Прошло 75 лет. Выросло не одно поколение, которое никогда не знало ужасов войны. Но подвиг, совершенный ленинградцами в годы блокады, навсегда останется в нашей памяти, в названиях улиц и площадей, в величественных и мемориальных комплексах

Звучат «Гимн городу-герою Ленинграду» (муз. Р.М. Глиэра).

Музыкально-литературная композиция завершена.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воронов Ю. П. *Опять война, опять блокада...* / Ю. П. Воронов // Блокада : книга стихов. – Ленинград : Лениздат, 1977. – С. 140. – Текст : электронный. – URL: <http://ruspoeti.ru/aut/voronov/t/35.html> (дата обращения 20.10.2018.)
2. Тельнихина Т. Б. *«Есть память, которой не будет забвенья и слава, которой не будет конца» : методическая разработка занятия, посвящённого 75-летию полного снятия блокады города Ленинграда* / Т. Б. Тельнихина. – Текст : электронный. – URL: <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-zanyatiya-posvyaschyonnaya-letiyu-polnogo-snyatiya-blokadi-goroda-leningrada-ot-vrazheskoy-blokadi-3551588.html> (дата обращения 20.10.2018.)
3. Смирнов С. В. *Сердце и дневник : Поэма [о Тане Савичевой]* / С. В. Смирнов. – Москва : Современник, 1971. – 93 с. – Текст : электронный. – URL: <https://www.rulit.me/author/smirnov-sergej-vasilevich/serdce-i-dnevnik-download-592350.html> (дата обращения 22.10.2018.)
4. Берггольц О. Ф. *Я никогда героем не была* / О. Ф. Берггольц. – Текст : электронный. – URL: <http://classicpoems.ru/berggolc-olga/ya-nikogda-geroem-ne-byla-.html> (дата обращения 25.09.2018.)
5. Берггольц О. Ф. *Армия* / О. Ф. Берггольц. – Текст : электронный. – URL: <http://blokada.otrok.ru/poetry/berggolts20.htm> (дата обращения 25.09.2018.)
6. Берггольц О. Ф. *Ленинградская поэма* / О. Ф. Берггольц. – Текст : электронный. – URL: <https://pitzmann.ru/berggolts-leningradskaya.htm> (дата обращения 25.10.2018.)
7. *27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.* – Текст : электронный. – URL: <https://topwar.ru/108044-27-yanvarya-den-polnogo-osvobozhdeniya-leningrada-ot-fashistskoy-blokady.html> (дата обращения 06.10.2018.)