

УДК 37.035.6

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ОБЩЕГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Молчанова С.В.

Афони́на Е.И.

МБОУ «Школа № 111»,

г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

E-mail: Svetik111.molchanova@yandex.ru

Аннотация. Внеурочная деятельность обладает серьёзным потенциалом в осуществлении общекультурного развития школьников. В связи с этим возникает необходимость включения во внеурочную деятельность музейных занятий, мероприятий, основанных на материале культурно-исторического наследия, занятий с использованием музейного материала и экспозиций, которые смогут передать культурное наследие подрастающему поколению. В статье идёт речь о помощи музейных занятий педагогам при обучении детей видению историко-культурного контекста окружающих их вещей; формированию понимания взаимосвязи истории и современности, а также осознанию себя частью истории. Занятия в музее формируют толерантность, уважение к другим культурам, их понимание и принятие.

Статья будет интересна педагогам, занимающимся внеурочной деятельностью, работникам школьных музеев.

Ключевые слова: школьный музей, музейная педагогика, культурно-историческое наследие, внеурочная деятельность.

THE APPLICATION OF MUSEUM PEDAGOGY IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES WITHIN THE IMPLEMENTATION

OF THE REQUIREMENTS OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD FOR GENERAL AND PRIMARY EDUCATION

Svetlana V. Molchanova

Elena I. Afonina

MPEI «School No. 111»,

Rostov-on-Don, Russian Federation.

E-mail: Svetik111.molchanova@yandex.ru

Abstract. Extracurricular activities have a serious potential in the implementation of the general cultural development of schoolchildren. In this regard, there is a need to include museum classes, events based on the material of cultural and historical heritage, classes using museum material and expositions that will be able to transmit cultural heritage to the younger generation in extracurricular activities. The museum classes help teachers in teaching children to see the historical and cultural context of things around them; to understand the relationship between history and modernity, as well as to realize that the child is a part of history. Classes at the museum form tolerance, respect for other cultures, their understanding and acceptance.

The article will be of interest to teachers engaged in extracurricular activities, employees of school museums.

Keywords: school museum, museum pedagogy, cultural and historical heritage, extracurricular activities.

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (ФГОС ОО) указывается на необходимость «приобщения обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности» [1, 2]. Внеурочная деятельность обладает серьёзным потенциалом в осуществлении общекультурного развития школьников.

Согласно ФГОС «внеурочная (внеучебная) деятельность учащихся – это деятельностьная организация на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения (экскурсии, секции, конференции, диспуты, КВНы, олимпиады, научные исследования, соревнования, посещение музеев и т. д.); позволяющая в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего и начального образования» [1, 2].

ФГОС ОО большое внимание уделяет общекультурному развитию личности школьника, которое должно осуществляться на основе историко-культурного, этнического и регионального наследия. В связи с этим возникает необходимость включения во внеурочную деятельность музейных занятий, мероприятий, основанных на материале культурно-исторического наследия, занятий с использованием музейного материала и экспозиций, которые смогут передать культурное наследие подрастающему поколению. Музеи располагают специальными методами и средствами приобщения человека к культурному наследию с помощью бесценных сокровищ, хранящихся в них, а также окружающего предметного мира, являются идеальной формой воплощения традиций «как способа сохранения человеческого измерения реальности» [3].

Школьный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические предметы и документы. Участие детей в поисково-собирательской работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, внеклассных мероприятий способствует заполнению их досуга. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приёмами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий – основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.

Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая [4, с. 130]. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Музей школы авторов статьи – многофункциональный, имеет 2 зала. Первый зал – военно-исторический, в нём представлены уникальные экспонаты времен гражданской и Великой Отечественной войн, экспонаты современной армии. Второй зал посвящен нашей малой родине, казачьему краю, Ростовской области и городу Ростову-на-Дону. Музеи «Служу Отечеству» и «Моё советское детство», являясь частью открытого образовательного пространства, призваны быть координаторами военно-патриотической деятельности школы, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Через музей проходит большинство воспитательных мероприятий школы.

Перед педагогом, осуществляющим подготовку и проведение музейных занятий, стоят следующие задачи:

- научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей;
- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к современной культуре, неразрывно связанной с прошлым;
- формировать устойчивую потребность взаимодействия с памятниками культуры и музеем;
- развивать способность к эстетическому созерцанию;
- формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие.

Музейные занятия предполагают использование различных педагогических технологий. Особенно эффективны при проведении музейных занятий игровые технологии, технология коллективных творческих дел, технологии проблемного и индивидуального обучения (акции «Добрый май», «Моя семья в годы Великой Отечественной войны», «Забота»).

К нетрадиционным технологиям проведения музейных занятий относятся:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия в форме соревнований, игр, конкурсов, турниров и викторин;
- занятия, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций (урок-суд, дебаты и др.);
- занятия на основе нетрадиционной организации и представления образовательного материала (урок мудрости, урок доброты, урок мужества);
- занятия с использованием фантазии (урок-сказка).

Музейные занятия позволяют педагогам в обучении ребёнка видению историко-культурного контекста окружающих его вещей; формированию понимания взаимосвязи истории и современности, а также осознанию себя частью истории. Музейные занятия формируют толерантность, уважение к другим культурам, их понимание и принятие. Для школы авторов статьи это очень важно, ведь здесь обучаются ребята 25 национальностей.

В школе проводится образовательный эксперимент. Цель – организовать внеурочную деятельность таким образом, чтобы дети как можно больше узнали о музее, о культурном наследии своего народа, о традициях своей семьи, о знаменитых людях, их подвигах или достижениях, об известных художниках и деятелях культуры Дона и России. Для этого был разработан цикл музейных занятий по темам, в которых учащиеся показали недостаточную осведомлённость. Музейные занятия и занятия о музее были организованы и проведены совместно с сотрудниками музея Изобразительных искусств.

Мероприятия общекультурной направленности внеурочной деятельности, проводимые в музее, позволяют устанавливать межличностные контакты, активно обмениваться информацией, выявлять творческие способности посетителей, которые выступают не пассивными зрителями, а равноправными участниками занятия. Музейные занятия, используемые учителем во внеурочной деятельности, способствуют эффективной реализации общекультурного направления развития личности школьников. Преподаватели истории, географии, литературы, экологии и рисования используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея. Школа является региональной площадкой двух инновационных проектов: «Интеграционная модель взаимодействия общего и дополнительного образования как фактор всестороннего развития личности подростка» и «150 культур Дона», – что позволяет проводить историко-краеведческую и практико-педагогическую деятельность, которая воплощается в традиционных общешкольных мероприятиях.

Обычно музей ассоциируется с тишиной и неспешностью, но в нашем музее работа не прекращается никогда. Музей – это живой организм, который живёт, пока он нужен, пока востребован. В школьный музей продолжают поступать новые экспонаты. Активисты нашего музея проверяют их сохранность, делают необходимые измерения и заносят в специальный журнал поступлений. Выполняют всю работу вместе с руководителем школьного музея. В фонде нашего музея: орудия труда; нумизматика; части оружия военных лет; знаки воинской славы; предметы быта; изобразительные источники – произведения искусства и документальные материалы; письменные источники – мемуары, письма, книги, периодика; медиатека – фильмы, записи ветеранов, фонотека; семейные раритеты и реликвии и многое другое. В нашем музее хорошо поставлена поисково-исследовательская работа. Ежегодно на конференциях «Отечество», ДАНЮИ, вузовских конференциях наши учащиеся занимают призовые места. Сегодня музей «Служу Отечеству» –

это детский форум, семейный клуб, поле для неформальных коммуникаций участников образовательного процесса (учащихся, учителей, родителей), площадка для дискуссий, споров, конференций, интеллектуальных дебатов и игр, исторических театрализованных постановок и т. д., место выстраивания межкультурного и межнационального диалога, возможность приобщения к традиционной культуре народов Донского края.

Наш музей функционирует уже более 15 лет, и за это время педагоги убедились, что музей социализирует обучающихся, даёт им навыки исследовательской работы. Легко любить и гордиться большой и богатой страной, победами в сражениях, труднее любить свою малую родину. И задача школьного музея и краеведения – найти там, где ты живешь то, чем можно гордиться. Школьный музей совместно с классными руководителями и учителями-предметниками будет продолжать свою работу по истории, краеведению, этнографии, географии родного края, освещать страницы жизни Ростовской области, остающиеся за рамками школьного курса.

Ознакомиться с опытом работы нашего музея можно не только при очном посещении музея, но и с помощью различных социальных сетей.

Музей представлен на всероссийском портале школьных музеев – <https://fcdtk.ru/museum/1584520652868-muzej-sluzhu-otechestvu-mbou-goroda-rostova-na-donu-shkola-111-g-rostov-na-donu-ul-lelyushenko-d-7>; у музея есть свой сайт – <https://sites.google.com/view/school111rnd/>; страница в Инстаграм – <https://www.instagram.com/slugu.otechestvy111/>; Youtube канал – <https://www.youtube.com/channel/UCEdZUpuG9od6T4qUHzuBOIA>.

Список использованной литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 мая 2012 г. N 413 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». – Текст : электронный. – URL: <https://rg.ru/2012/06/21/obrstandart-dok.html> (дата обращения 24.09.2021).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – Текст : электронный. – URL: <https://rg.ru/2010/12/19/obrstandart-site-dok.html>(дата обращения 24.09.2021).

3. Андриянова Н. Н. Научно-методическая работа в музее: методические рекомендации / Н. Н. Андриянова – Тюмень: ТОКМ, 2001. Текст : непосредственный.

4. Белоусова Н. А. История и современные тенденции образовательно-воспитательной деятельности музеев учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования Кемеровской области / Н. А. Белоусова, В. А. Овчинников // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2012. – № 3(7). – С. 130. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-i-sovremennye-tendentsii-obrazovatelno-vospitatelnoy-deyatelnosti-muzeev-uchrezhdeniy-nachalnogo-srednego-i-vysshego> (дата обращения 26.09.2021).

Молчанова Светлана Владимировна, учитель истории, обществознания и права, Почётный работник общего образования Российской Федерации;

Афони́на Елена Ивановна, учитель истории и обществознания; руководители многопрофильного музея «Служу Отечеству», МБОУ «Школа № 111 имени дважды Героя Советского Союза Лелюшенко Д.Д.».

Российская Федерация, 344045 г. Ростов-на-Дону, ул. Лелюшенко, 7.

Svetlana V. Molchanova, Teacher of history, social studies and law, Honored worker of general education of the Russian Federation;

Elena I. Afonina, Teacher of history and social studies; heads of multidisciplinary museum «Sluzhu Otechestvu», MBEI «School No. 111 named after twice Hero of the Soviet Union Lelushenko D. D.»

Russian Federation, 344045, Rostov-on-Don, Lelushenko St., 7.

Информация о рецензенте:

Волосков Игорь Владимирович, доктор философии, учитель истории и обществознания, ГБОУ школа №887. *AuthorID: 290438.*

Российская Федерация, 121467 г. Москва, ул. Молдавская, 6/2.

Igor V. Voloskov, DPhil, Teacher of history and social studies, SBEI School №887.

AuthorID: 290438.

Russian Federation, 121467 Moscow, Moldavskaya St., 6/2.

Поступила в редакцию / Received 05/10/2021.

Принята к публикации / Accepted 09/10/2021.

Опубликована / Published 31/10/2021.