

УДК 021

**СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА СЕЛЬСКОЙ
БИБЛИОТЕКИ ПО УВЕКОВЕЧИВАНИЮ ПАМЯТИ
ПИСАТЕЛЯ-ЗЕМЛЯКА**

Сидорова Н.В.

Майорская сельская модельная библиотека,

с. Куберганя, Абыйский район,

Республика Саха (Якутия), Российская Федерация

E-mail: n.sidorova.65@mail.ru

Аннотация. Деятельность современных сельских библиотек многогранна и разнообразна: сохранить и передать культурные традиции во времени и пространстве, обеспечить память поколений, создать особую культурную, образовательную и интеллектуальную среду, способствовать повышению уровня культурных и образовательных потребностей социума.

В статье идёт речь о реализации этих задач через внедрение оригинального проекта сельского библиотекаря под названием «Абыйчанин чарана» – создание беседки-читальни и сквера памяти земляка Н.В. Слепцова-Абыйчанина, члена Союза писателей Республики Саха (Якутия), члена Союза журналистов России.

Ключевые слова: сельская модельная библиотека, якутская национальная литература, сохранение культурных традиций, интерес к чтению, специальная зона для чтения.

**COMMUNICATION OF GENERATIONS: IMPLEMENTATION
OF A RURAL LIBRARY PROJECT TO PERPETUATE THE MEMORY
OF A FELLOW COUNTRYMAN - WRITER**

Nadezhda V. Sidorova,

Major Rural Model Library,

*Kuberganya, Abyysky District,
the Republic of Sakha (Yakutia), Russian Federation
E-mail: n.sidorova.65@mail.ru*

Abstract. The activities of modern rural libraries are multifaceted and diverse: to preserve and transmit cultural traditions in time and space, to ensure the memory of generations, to create a special cultural, educational and intellectual environment, to contribute to raising the level of cultural and educational needs of society.

The article deals with the implementation of these tasks through the introduction of an original project of a rural librarian called «Abyuchanin charana» – the creation of a gazebo-reading room and a square in memory of fellow countryman N.V. Sleptsov-Abyuchanin, a member of the Union of Writers of the Republic of Sakha (Yakutia), a member of the Union of Journalists of Russia.

Keywords: rural model library, Yakut national literature, preservation of cultural traditions, interest in reading, special reading area.

В рамках перспективного плана развития Майорской сельской модельной библиотеки на 2018-2023 гг., согласованного с администрацией МО СП «Майорский национальный наслег», автором статьи был разработан и реализован проект «Абыйчанин Чарана» (на русском языке – «Берёзовая роща Абыйчанина»). Работа над проектом предполагала создание по инициативе модельной сельской библиотеки с. Куберганя на территории МО СП «Майорский национальный наслег» сквера памяти «Абыйчанин Чарана» Николая Васильевича Слепцова-Абыйчанина, члена Союза писателей Республики Саха (Якутия) и члена Союза журналистов РФ, уроженца с. Куберганя с целью привлечения сельчан и гостей наслега разных возрастов к чтению, продвижения лучших образцов литературы и популяризации творчества Н.В. Слепцова-Абыйчанина.

Николай Васильевич Слепцов (рис. 1) родился 13 мая 1925 года в с. Крест-Майор Абыйского улуса в бедной семье. В 1941 году, когда Николай учился в средней школе районного центра (п. Дружина), умер его отец, и

будущий писатель был вынужден бросить учёбу. Переехал в родное село, начал работать в колхозе, чтобы прокормить родных, работал и охотником. В 1944 году после падения с высокой горы во время очередной охоты стал инвалидом I группы (стал плохо слышать, ослеп на один глаз). Николай не отчаивался и начал работать в избе-читальне, став первым библиотекарем в истории села. Много времени посвятил сбору фольклорных материалов и вскоре начал писать сам. Впоследствии его в Союзе писателей называли «Якутским Островским». Николай Васильевич – автор 6 книг и многих публикаций в журналах и газетах. Самый знаменитый роман – «Чучуна уонна Суланнья», переведённый на русский язык, посвящён дружбе Снежного человека и охотника Суланя.



Рисунок 1 – Николай Васильевич Слепцов-Абыйчанин, Заслуженный работник культуры Песпублики Саха (Якутия), Почётный гражданин Абыйского улуса, писатель, поэт, член Союза журналистов России и Республики Саха (Якутия)

При анализе работы Майорской сельской модельной библиотеки в последние годы автором статьи было отмечена тенденция утраты у жителей села исключительной роли чтения произведений местных авторов. Сохранение такого положения в будущем сопряжено с большим социальным риском, поскольку чтение представляет собой важнейший способ освоения жизненно значимой информации.

Чтобы в корне переломить намечающиеся кризисные явления, необходимо было переосмыслить организацию обслуживания пользователей и непринуждённым образом вызвать у сельчан интерес к творчеству местных авторов, ведь будущее библиотеки – это не только владение фондами, но и

качественное донесение информации о земляках-писателях до читателей. Поэтому постоянно надо стремиться быть интересными, привлекательными для пользователей и многое изменить в работе библиотеки в соответствии со временем.

Большинство современных пользователей прежде всего – потребители компьютерных продуктов; личности, ориентированные на восприятие виртуальной, а не вербальной информации. Сегодня необходимо подавать информацию ярко, динамично и, желательно, коротко. Главное для современной библиотеки – привлечение внимания: необходимо вызвать эмоциональную и реальную реакцию, создать уединённое место отдыха, где возникнет желание взять книгу в руки. И даже попробовать себя в творческой нише: писать первые стихи, рассказы...

Таким образом, проект создания библиотечной «многоуровневой» модели с зоной общения и отдыха максимально учёл интерес сельчан к творчеству и жизни Н.В. Слепцова-Абыйчанина. При жизни у Н.В. Слепцова-Абыйчанина было любимое место – среди берёзовой рощи стоял самодельный стол и скамейка, где любил отдыхать и работать писатель. Это место нужно было огородить, придать ему современный внешний вид, провести освещение, открыть мемориальную доску, чтобы жители села с удовольствием посещали комфортное, уютное и современное место с внутренним функциональным дизайном. И благодаря новому методу работы – привлечь новых читателей к произведениям Н.В. Слепцова-Абыйчанина.

Проект по увековечению памяти Слепцова-Абыйчанина был реализован в 2020-2021 гг. на общую сумму 373 500 рублей при помощи следующих организаций: МО СП «Майорский национальный наслег», МБУ «Абыйское управление культуры», МЦБС Абыйского улуса, Майорская сельская модельная библиотека.

Работа проводили в 3 этапа.

I этап – подготовительный:

• изучение возможности создания «многоуровневой» модели на базе библиотеки;

- формирование команды;
- разработка структурного плана и дизайн-проекта.

II этап – основной:

- составление договора;
- приобретение материалов;
- оборудование площадки.

III этап – заключительный:

- мероприятия по открытию мемориальной доски и площадки;
- составление отчётов;

В результате проведённых по инициативе библиотеки работ на территории МО СП «Майорский национальный наслег» появилось достопримечательное место – беседка (рис. 2), увековечивающее жизнь и творчество Н.В. Слепцова-Абыйчанина.



Рисунок 2 – Беседка Абыйчанина и праздник её открытия

С появлением комфортного места для отдыха и общения, обмена информацией жителей села разных возрастов заметно поднялся имидж библиотеки.

Полностью были выполнены следующие, поставленные при реализации проекта, задачи:

- изучение возможности создания новой «многоуровневой» модели на базе Майорской сельской модельной библиотеки;
- создание визуального оформления подопечной территории, комфортного пространства для творческого и духовного развития личности;
- предоставление «свободного» пространства для образования, самообразования, общения и релаксации;
- объединение людей разных возрастных, социальных и национальных групп для отдыха и реализации творческих способностей;
- привлечение новых пользователей для приобщения к чтению и книге местных авторов.

Проект «Абыйчанин чарана» олицетворяет связь поколений и вдохновляет на новые творческие начинания молодых писателей, земляков Абыйчанина. Молодой литератор, дальний родственник Абыйчанина Михаил Слепцов выпустил книгу «Опустевший океан снов», которая имела большой успех у читателей. И это подтверждает правильность направления работы, выбранного автором статьи.

Информация об авторе:

Сидорова Надежда Васильевна, главный библиотекарь Майорской сельской модельной библиотеки.

Российская Федерация, 678892 Республика Саха (Якутия), Абыйский район, с. Куберганя, ул. Хабарова 7.

Nadezhda V. Sidorova, chief librarian of Major Rural Model Library.

Russian Federation, 678892, the Republic of Sakha (Yakutia), Abyysky District, Kuberganya, Khabarov St., 7.

Поступила в редакцию / Received 04/12/2021.

Принята к публикации / Accepted 22/12/2021.

Опубликована / Published 23/12/2021.