

Традиции и новации в дошкольном образовании

УДК 373.23

Прозументик О.В.,

Байбакова Л.А.

ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

г. Пермь, Пермский край, Российская Федерация

МАДОУ «Компас» г. Перми

г. Пермь, Пермский край, Российская Федерация

E-mail: l.baibackova@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ

Аннотация. В статье раскрывается значение патриотического воспитания детей дошкольного возраста и место представлений о большой и малой Родине в этом процессе, рассматриваются особенности и возможности игры-путешествия в решении задачи формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста о родном городе, показывается организация, варианты и возможное содержание игры-путешествия.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, игра, игра-путешествие, представления о родном городе.

Prozumentik O.V.,

Baibakova L.A.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Perm State Humanitarian and Pedagogical University"

Perm, Perm Territory, Russian Federation

MADOU "Compass", Perm

Perm, Perm Territory, Russian Federation

E-mail: l.baibackova@yandex.ru

USING THE JOURNEY GAME IN THE FORMATION OF IDEAS ABOUT THE NATIVE TOWN

Традиции и новации в дошкольном образовании

Abstract. The article reveals the significance of the patriotic education of preschool children and the place of ideas about the big and small Motherland in this process, discusses the features and possibilities of the game-travel in solving the problem of forming ideas in children of senior preschool age about their hometown, shows the organization, options and possible content of the game –travels.

Keywords: patriotism, patriotic education, game, game-journey, ideas about the hometown.

В условиях развития системы дошкольного образования и новых ориентаций в области духовно-нравственного воспитания детей особую актуальность приобретают вопросы патриотического воспитания.

Задачи патриотического воспитания детей находят отражение в концептуальных и нормативно-правовых документах российского и регионального уровней. Федеральный образовательный государственный стандарт дошкольного образования (2013) ориентирует на решение задач патриотического воспитания посредством приобщения детей к культурным традициям семьи, общества и государства, формирования представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

В Примерной программе воспитания (2020) целевым ориентиром в направлении патриотического воспитания выступает «любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям». Понятие «патриотизм» трактуется в Программе как воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Большой вклад в научное обоснование проблемы патриотического воспитания внесли Б.Т. Лихачев, Р.И. Жуковская, Н.В. Виноградова, С.А. Козлова, Е.И. Радина и др. Значимым результатом патриотического воспитания детей

Традиции и новации в дошкольном образовании

исследователями зачастую рассматривается чувство патриотизма, которое основано на представлениях о малой и большой Родине и отражается в любви к своей Родине, неразрывной связи с ее историей и культурой, восхищении красотой родных мест, гордости за достижения соотечественников. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в современном контексте рассматривается как целенаправленное, содержательно-наполненное, технологически-выстроенное, результативно-диагностируемое взаимодействие педагога с детьми, способствующее формированию представлений и знаний о семье, родине, истории страны, направленное на формирование интереса к культурному наследию народа, на умение отражать полученные знания в разных видах деятельности [3].

Коломийченко Л.В. выделяет три составляющих патриотической воспитанности – когнитивная, эмоционально-ценностная и поведенческая сферы. Представления о родном городе – это один из показателей когнитивной сферы патриотической воспитанности детей дошкольного возраста [3].

Формирование представлений о своей большой и малой Родине - это стержневая основа воспитания чувства патриотизма. Знакомство детей с малой Родиной (край, город, микрорайон, село, улицы и т.д.) способствует воспитанию чувства привязанности, любви и сопричастности к истории, культуре и традициям родного места, гордости за достижения земляков, ценностное отношение к культурным объектам и природе выражаемое в разных видах детской деятельности. Важно раскрыть детям, что родной город имеет свои символы, сложившиеся традиции, славен конкретными достопримечательностями, памятными местами, историческими объектами, знаменитыми людьми. Как отмечает А.Л. Захарчук, педагогическую работу по формированию представлений о родном городе целесообразно осуществлять поэтапно. Сначала внимание детей привлекается к тем объектам, которые расположены в непосредственной близости: школа, кинотеатр, магазин, аптека и т.д., обращая внимание на их назначение и удобство для людей. Далее диапазон объектов, с которыми можно позна-

Традиции и новации в дошкольном образовании

комить детей старшего дошкольного возраста, расширяется: район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники [2].

Анализ педагогической литературы показал, что методы работы по формированию представлений о родном городе как части малой Родины достаточно разнообразны: беседы; чтение художественной литературы; просмотр роликов, мультфильмов и фрагментов телепередач; рассматривание и обсуждение картин, фотографий и иллюстраций, дидактические игры, метод проектов и др. (В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Ю.С. Григорьева, Н.А. Миловидова и др.). В качестве форм педагогической работы по формированию представлений о родном городе у детей дошкольного возраста принято выделять экскурсии и прогулки (Н.В. Виноградова, Н.Г. Пантелеева и др.), знакомящие с жизнью и деятельностью людей, природой, культурными объектами и местным достопримечательностям города. Являясь универсальной формой детской деятельности, в которой происходят основные прогрессивные изменения в психическом и личностном развитии ребенка, игровая деятельность, и в частности, игра-путешествие, может выступать эффективным средством формирования представлений о родном городе в контексте патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Исследование возможностей игры-путешествия в процессе воспитания и обучения детей позволило нам обнаружить, что данная форма используется в практике ДОО, но не получила достаточного отражения в решении прикладных задач. Сорокина А.И. выделяет игру-путешествие, как разновидность дидактической игры. Игра-путешествие отражает реальные факты или события, но в необычной форме, увлекая детей новым содержанием и интересными заданиями. Также автор акцентирует внимание на том, что отождествление игры-путешествия с экскурсией не применимо, так как экскурсия – это форма прямого обучения, разновидность занятий [6].

В.Н. Борисова и Т.А. Макарова (исследователи из Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова) считают, что игра-путешествие – это поэтапное прохождение по карте путешествия, зачастую те-

Традиции и новации в дошкольном образовании

матического, которое даёт возможность объединить в игре разные виды детской деятельности: познавательную, поисковую, трудовую, художественную, творческую, двигательную и коммуникативную деятельности и т.д. [1]. В исследовании Е.Ю. Ягодкиной отмечается, что цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать познавательному содержанию занимательность и необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими [7].

В работе Л. Нескучаевой, И. Пискуновой, Ю. Черненко и Е. Саснаускене показано, что игра-путешествие - это занимательный познавательный турнир-викторина, которая состоит из ряда этапов (станций), по которым участники игры путешествуют в определенной последовательности. На каждом этапе (станции) участникам игры предлагается комплекс вопросов, заданий в соответствии с ее темой. В игре участвуют команды (экипажи) численностью 5-10 человек. Каждая станция должна быть непохожа на другую. На них должны присутствовать разные виды заданий, предлагаться разные способы их выполнения – коллективная деятельность, индивидуальные задания, игры, танцы, песни и др. [5]. Чаще всего игры-путешествия являются тематическими, т.е. содержание заданий, вопросов, этапов определяется единой темой-проблемой (например, охрана окружающей среды, культура поведения, театр, сказки и т.д.).

Игра-путешествие, как показано в работе О.Г. Ненич, используется преимущественно для развития познавательной активности, систематизации знаний, коммуникации и ценностных ориентаций детей [4]. Автор предлагает следующую технологию организации игры-путешествия:

- I этап – подготовительный, который включает в себя решение организационных вопросов: постановка задач, выбор темы, определение маршрута путешествия, времени его проведения, подготовки сценария, атрибутов и т.д.

- II этап – проведение игры-путешествия;

- III этап – подведение итогов (как и каждая игра, игра-путешествие предполагает завершение – финал; таким завершением может быть сбор-привал, где

Традиции и новации в дошкольном образовании

участники делятся впечатлениями о своем путешествии, рассказывают о том, что узнали и показывают то, чему научились).

Возможности игры-путешествия заключается в том, что она может быть адаптирована к любому содержанию (различные образовательные области, направления воспитания) и позволяет интегрировать в себе разные виды деятельности, носить реальный и виртуальный характер.

Как показывает анализ литературы по теме исследования, особенности и потенциал игры-путешествия в патриотическом воспитании в целом, и формировании представлений детей старшего дошкольного возраста о родном городе, в частности, в теоретико-прикладном плане раскрыты не в полной мере.

В рамках нашей исследовательской работы был разработан проект «Путешествуем по Перми», ориентированный на включение игр-путешествий в работу по формированию представлений о родном городе. В данном проекте игра-путешествие выступает, как «оболочка», которая объединяет в себе различные формы организации детей и взрослых. Предлагаемые нами игры-путешествия разработаны в соответствии с конкретизированными задачами в области формирования представлений о родном городе детей старшего дошкольного возраста. Так, задача «обогащать представления о своем микрорайоне» решается посредством игры-путешествия «Пермь. Висим». Содержательными линиями ознакомления с родным городом в нашем проекте выступают: «Пермь старинная», «Пермь достопримечательная», «Пермь промышленная», «Пермь гастрономическая», «Пермь театральная» и др. Примечательно, что в процессе организации и проведения путешествий по родному городу детей сопровождает персонаж-навигатор «Знаток города», который меняет атрибуты и одежду (например, он облачается в спортивную одежду, демонстрирует театральные очки и др.), ориентируя в направленности предстоящего путешествия с помощью загадок, зашифрованных писем, интерактивных заданий.

Обязательный сопроводительный атрибут игры в нашем варианте – маршрутная карта, передвигаясь по которой, дети выполняют разнообразные познавательные и творческие задания. Игры-путешествия могут быть как реальными,

Традиции и новации в дошкольном образовании

так и виртуальными. Реальные игры-путешествия организуются при условии поддержки администрации детского сада и активного включения родителей. Значение виртуальных путешествий заключается в возможности, в интересной и интерактивной форме уточнить, расширить и углубить представления у детей о родном городе, не выходя из детского сада. Например, к дню рождения Пермской художественной галереи планируется организовать игру-путешествие и в процессе продвижения по маршрутной карте погрузиться в атмосферу Галереи посредством ресурса <https://www.emaze.com>. В ходе выполнения заданий дети имеют возможность познакомиться с профессией реставратора, почувствовать себя в роли художников.

В разработанном в рамках нашего исследования проекте уделяется внимание взаимодействию с родителями воспитанников, что расширяет возможности ознакомления с родным городом. В частности, нами предусматривается организация семейных игр-путешествий. Например, игра с использованием фонариков - «СВЕТООХОТА» (вариант «Light Hunting»), конкурс маршрутов выходного дня «Орел и решка. Играем по-новому» и другие. Предполагается, что родители, активно взаимодействуя с педагогами, будут генерировать идеи своих игр-путешествий и воплощать их в практике совместного воспитания в условиях сотрудничества.

В нашем исследовании игра-путешествие рассматривается как комплексная форма организации образовательного процесса, в которой могут быть решены воспитательные, обучающие и развивающие задачи в области ознакомления с родным городом в ходе включения детей в разные виды деятельности в сотрудничестве родителями.

Таким образом, одним из приоритетных направлений образовательного процесса детского сада, приобретающим в последние годы особую актуальность, является патриотическое воспитание, составной частью которого выступает ознакомление детей с родным городом. В исследованиях показана эффективность различных средств, методов и форм ознакомления детей дошкольного возраста с культурой и историей родного города. В тоже время вопрос о педа-

Традиции и новации в дошкольном образовании

гогической ценности и возможностях использования игры-путешествия как средства формирования представлений о родном городе не получил достаточного раскрытия в теоретико-прикладной литературе. Мы предполагаем, что реализация проекта «Путешествуем по Перми», направленного на формирование представлений у детей о родном городе посредством игр-путешествий позволит более полно выявить и описать потенциал игры-путешествия для решения задач приобщения воспитанников к культуре и истории родного города в процессе патриотического воспитания.

Список использованной литературы

1. Борисова, В.Н., Макарова, Т.А. Игры-путешествия как средство развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста // Дошкольник. РФ. – Текст: электронный. – URL: <http://doshkolnik.ru/pedagogika/17022-igryputeshestviya-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelno-interesa-u-deteiy-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 15.12.2022).
2. Захарчук А.Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. — 2015. — № 2 (2). — С. 25-27.
3. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для СПО / под общ. ред. Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 210 с.
4. Ненич, О.Г. Игра-путешествие как средство развития познавательной активности детей // Воспитатель детского сада. – Текст: электронный. – URL: https://www.vospitatelds.ru/conference_notes/212 (дата обращения: 15.12.2022).
5. Нескучаева, Л., Пискунова, И., Черненко, Ю., Саснаускене, Е. Игра-путешествие как форма развития познавательной активности детей // Дошкольное воспитание. – 2004. – №10. – С. 15-20.
6. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду : (Ст. группы). Пособие для воспитателя дет. сада / А. И. Сорокина. - М. : Просвещение, 1982. - 96 с.
7. Ягодкина, Е.Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур: автореф. дисс...канд. пед. наук. – СПб., 2004. – 30 с.

Информация об авторах

Прокументик Ольга Владимировна;

доцент кафедры дошкольной педагогики и

Information about the author

Prozumentik Olga Vladimirovna;

Associate Professor of the Department of Pre-

Традиции и новации в дошкольном образовании

психологии, кандидат психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет»
Российская Федерация, 614045, Пермский
край, г. Пермь, ул. Сибирская, 24.

Байбакова Людмила Анатольевна;

методист,

МАДОУ «Компас» г. Перми.

Российская Федерация, 614014, Пермский
край, г. Пермь, ул. Постаногова, 4.

school Pedagogy and Psychology, Candidate of
Psychology. Sciences, Associate Professor
FGBOU VO «Perm State Humanitarian and
Pedagogical University»

Russian Federation, 614045, Perm Territory,
Perm, st. Siberian, 24.

Baibakova Lyudmila Anatolyevna;

Methodist,

MADOU «Compass», Perm.

Russian Federation, 614014, Perm Territory,
Perm, st. Postanogov, 4.